

Hervé GAFF

Né le 13 janvier 1973 à Nancy (54)
62, bd Emile Zola 54520 LAXOU
09 50 91 79 77 - Port : 07 70 30 15 57
E-mail : herve.gaff@laposte.net

Maître-assistant des écoles d'architecture

Sciences humaines et sociales pour l'architecture – Philosophie

Qualifications CNU : Section 17 **Philosophie :** n° 13217247924 (15/02/2013)
Section 18 **Art :** n° 13218247924 (20/02/2013)

- DIPLÔMES

Docteur en Philosophie mention Très Honorable avec Félicitations du Jury 2012
« La signification en architecture : Enquête, modèle et perspectives »
Sous la direction de Roger Pouivet – Jury international
Laboratoire d'Histoire des Sciences et de Philosophie – Archives Poincaré (CNRS, UMR 7117)

Master recherche Philosophie et rationalités mention Très Bien 2006
Université Nancy 2

Diplôme d'architecte D.P.L.G. mention Très Bien 2004
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy

Bac A1, mention Bien 1992

ENSEIGNEMENT ET DIFFUSION DE LA CULTURE ARCHITECTURALE

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg 2012-2015
Vacataire

Université de Lorraine, Faculté de Lettres 2011-2015
Vacataire

Université de Lorraine, Faculté de Droit 2009-2013
Vacataire

Institut du Travail Social de Lorraine 2007-2011
Vacataire

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy
Maître assistant titulaire 2014-2015
Maître assistant associé 2012-2014
Vacataire 2005-2012

RECHERCHE

Chercheur
Laboratoire d'Histoire de l'Architecture Contemporaine (LHAC) 2012-2015
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy

Chercheur associé
Laboratoire d'Histoire des Sciences et de Philosophie – Archives Poincaré (CNRS, UMR 7117) 2012-2015

Doctorant
Laboratoire d'Histoire des Sciences et de Philosophie – Archives Poincaré (CNRS, UMR 7117) 2006-2012
Université de Lorraine

PRATIQUE DE L'ARCHITECTURE

Architecte salarié

Agence DRAW (Daniel Rémy Architecture Workshop), Nancy
Agence MIRE, Epinal

2004-2014
2004

Dessinateur

Agence DRAW (Daniel Rémy Architecture Workshop), Nancy

2002

ANIMATION CULTURELLE / CONCEPTION DE MOBILIER

Centre Culturel Français de Yaoundé (Cameroun)

Volontaire du Service National
Coopérant du Service National

2001-2002
1999-2001

PHOTOGRAPHIE, POESIE

Création d'un site Internet pour exposition photographique

La lucarne-poème : <http://lalucarnepoeme.free.fr>

2004

Création poétique à deux voix avec Sadrach Ngué Pondi du groupe *Négrissim'*

Automne-gingembre (non publié)

2001

- PRATIQUE DE L'ARCHITECTURE -

Agence DRAW (Daniel REMY Architecture Workshop), Nancy

Architecte salarié 2004-2014
Construction de maisons individuelles, logements collectifs, réhabilitation énergétique

Dessinateur 2002
Aménagement de boutiques et réalisation de mobilier

Agence MIRE, Epinal

Architecte salarié 2004
Réhabilitation de logements collectifs et individuels

- ENSEIGNEMENT -

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg

Séminaire *L'architecture contre la ville* (12h CM et 12h TD) 2012-2015
Master 1 et 2, en collaboration avec Philippe Fraisse, enseignant à L'ENSAS

Département de Philosophie, Université de Lorraine

Cours *Systémique et esthétique et La signification en architecture* (10h TD 10h CM) 2011-2015
Associés au cours d'*Esthétique* dispensé par Roger Pouivet
Master Recherche « Philosophie & Epistémologie »
Spécificité : cours ouverts aux étudiants de l'ENSAN dans le cadre d'une convention d'échange établie avec le Master « Philosophie & Epistémologie »

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy

Cours *Introduction à la pensée architecturale* (28h CM) 2013-2015
1ère année de Licence

Cours *Approches théoriques et critiques contemporaines* (28h CM) 2013-2015
3ème année de Licence

Séminaire *Projet philosophique* (28h TD) 2013-2015
2ème année de Master, parcours Architecture Théorie Critique

Encadrement des Rapports d'Etudes 2012-2015
3^{ème} année de Licence

Encadrement des Mémoires de Fin d'Etudes 2009-2015
2ème année de Master, parcours Architecture Théorie Critique

Cours *Diagrammes et conception* (28h CM) 2009-2015
2ème année de Master, parcours Architecture Théorie Critique

Séminaire *Projet philosophique* avec Jean-Pierre Marchand (28h CM) 2009-2013
2ème année de Master, parcours Architecture Théorie Critique

Cours d'*Esthétique* (28h CM) 2009-2015
1ère année de Master, parcours Architecture Théorie Critique

Cours initiation à la recherche *Théorie et critique* (4h CM et 24h TD) 2009-2015
1ère année de Master, parcours *Architecture Théorie Critique*

Cours de Méthodologie *Théorie et critique* (30h CM) 2007-2009
1ère année de Master, parcours *Architecture Théorie Critique*

Séminaire de Philosophie, assistant de J.P. Marchand (30h CM) 2007-2009
2ème année de Master, parcours *Architecture Théorie Critique*

Ateliers de projet, assistant de Felice Fanuele et Daniel Rémy (23h CM, 67h TD) 2005-2009
3ème année de Licence, parcours *Architecture Théorie Critique*

- DIFFUSION DE LA CULTURE ARCHITECTURALE -

CREPS de Lorraine

Conférence « Architecture et complexité : de l'architecture à la ville » 10/04/2014
Formation DESJEPS « Directeur de structure et de projets »

Faculté de Droit, Sciences Economiques et Gestion, Université de Lorraine

Cours d'Initiation à l'architecture (4h CM) 2009-2014
3ème année de Licence Professionnelle Droit du Patrimoine
En collaboration avec Pierre-Yves Gibello, Architecte DPLG
Avec visite commentée de la Cité Radieuse de Briey-la-Forêt et de la maison de Jean Prouvé à Nancy

Institut Régional du Travail Social de Lorraine

Rencontres sur la question de l'habiter et des espaces professionnels (1 journée/an) 2007-2011
Visite de bâtiments, débat et évaluation des productions des étudiants

- EVENEMENTS ET CONFERENCES -

Café de l'architecture et des citoyens – UNSFA Lorraine
#1 La sensibilisation à l'architecture 22/11/2013
Grand café, Place Duroc, Pont-à-Mousson

Folle journée de l'architecture
« *Imaginons un instant que vous soyez entrés là par hasard...* » 21/11/2009
ENSA Nancy

Café d'architecture de Montpellier, 22/10/2008
« *Qu'est-ce qu'une œuvre architecturale ?* »
Maison de l'architecture Languedoc-Roussillon

- ORGANISATION DE COLLOQUES

Colloque international et pluridisciplinaire

« *Les lieux de la ville : Entre projets, innovations et prospectives* » 17-18/10/2013
Université de Lorraine (LOTERR, Laboratoire Lorrain de Sciences Sociales), ENSAN

- COMMUNICATIONS

Journées scientifiques des Archives Poincaré

« *L'expérience architecturale : de la perception à la compréhension* » 4-5/06/2015
LHSP Archives Poincaré

Colloque international « Pouvoirs de l'architecture »

« *Vers une philosophie de l'architecture : l'esthétique à l'épreuve des objets architecturaux* » 23-25/04/2015
Université de Nice Sophia-Antipolis, Institut Universitaire de France

Journées d'études sur le fictionnalisme : éléments sur son histoire et sa portée philosophique

« *Architecture et fiction : constructionnisme versus fictionnalisme* » 15-16/11/2012
LHSP Archives Poincaré, Maison des Sciences de l'Homme de Nancy

Colloque international « Architecture symbolique et renouveau d'espaces marginalisés »

« *Etiquetage et normalisation : ou la mainmise sur nos représentations* » 19-22/03/2012
Maison des Sciences de l'Homme, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Clermont-Ferrand

Séminaire Philosophie Master 2, Jean-Pierre Wunenburger

« *Architectures et architecture: dispositifs, théorie et valeurs* » 11/12/2009
Institut de Recherches Philosophiques de Lyon, Université Jean Moulin, Lyon 3

Journée d'étude internationale « La pensée du nouveau »,

« *Le statut de la nouveauté dans l'évaluation des œuvres d'architecture* » 19/06/2009
Institut de Recherches Philosophiques de Lyon, Université Jean Moulin, Lyon 3

Journées doctorales « Repenser la normativité »

« *La norme en architecture : entre standard et canard* » 22/04/2009
Université Pierre Mendès France, Grenoble 2

Séminaire « Philosophie des Sciences du Paysage »,

« *La caractérisation du paysage* » 04/03/2009
Institut d'Histoire et de Philosophie des Sciences et des Techniques, Université Paris 1

Séminaire licence-master « La place de l'esthétique en philosophie des sciences

« *Construire et reconstruire l'architecture avec Nelson Goodman* » 24/03/2009
Cours d'Esthétique de Roger Pouivet, Université Nancy 2

- PUBLICATIONS

« Architecture et fiction : constructionnisme versus fictionnalisme »

Actes de la journée d'études sur le fictionnalisme, Nancy

A paraître

« Etiquetage et normalisation : ou la mainmise sur nos représentations »,

Actes du colloque international « Architecture symbolique », Clermont-Ferrand

2012

« Le statut de la nouveauté dans l'évaluation des œuvres d'architecture »,

Revue Diagonale ϕ , n°6, Faculté de Philosophie Université Jean Moulin Lyon 3

2010

Qu'est-ce qu'une œuvre architecturale ?

Editions Librairie Philosophique Vrin, Paris

2007

- COMITE DE REDACTION

Philosophia Scientiae

Travaux d'histoire et de philosophie des sciences

2015