

Cours n°5

21/03/2011

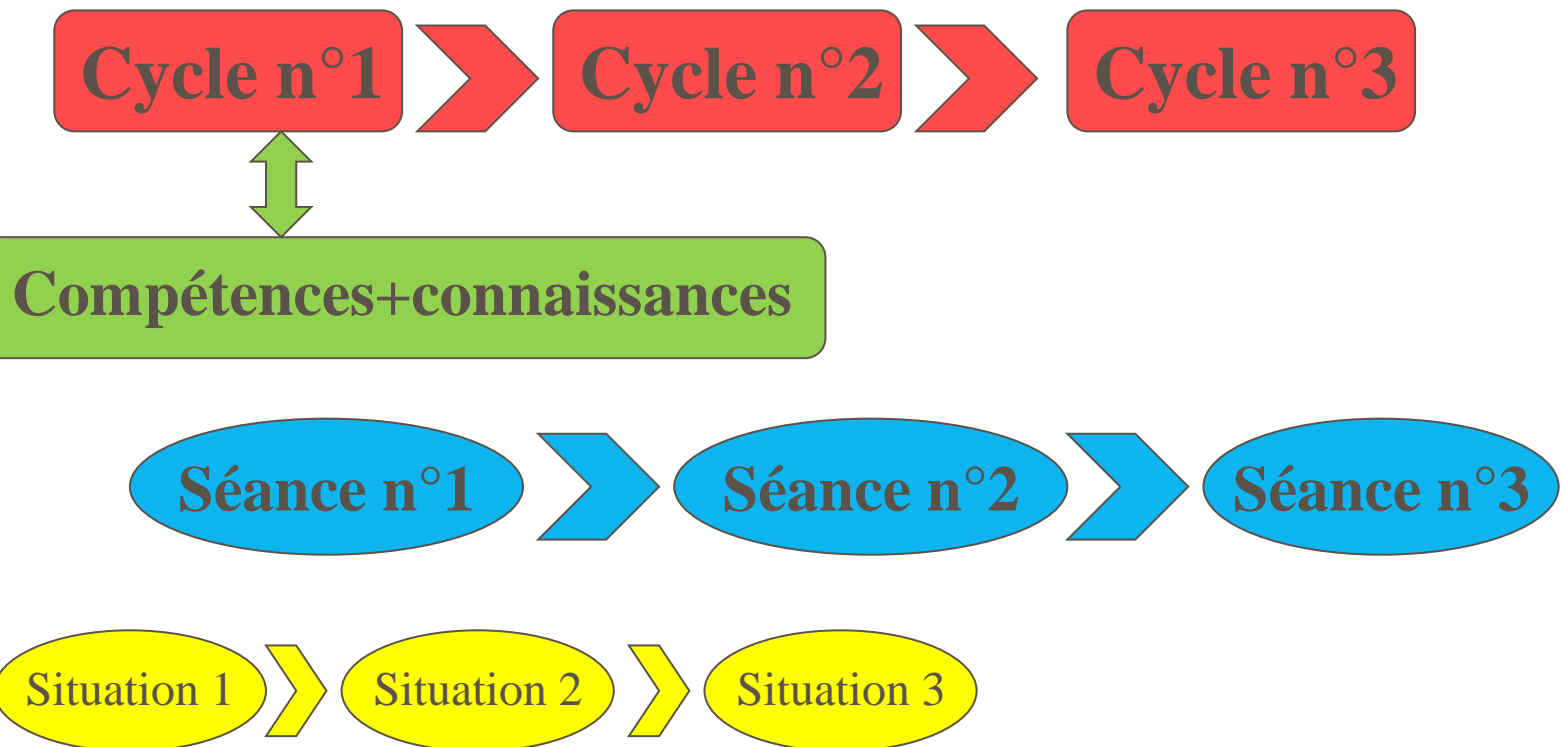
Les méthodes pédagogiques en EPS

Matthieu QUIDU

quidumatthieu@yahoo.fr

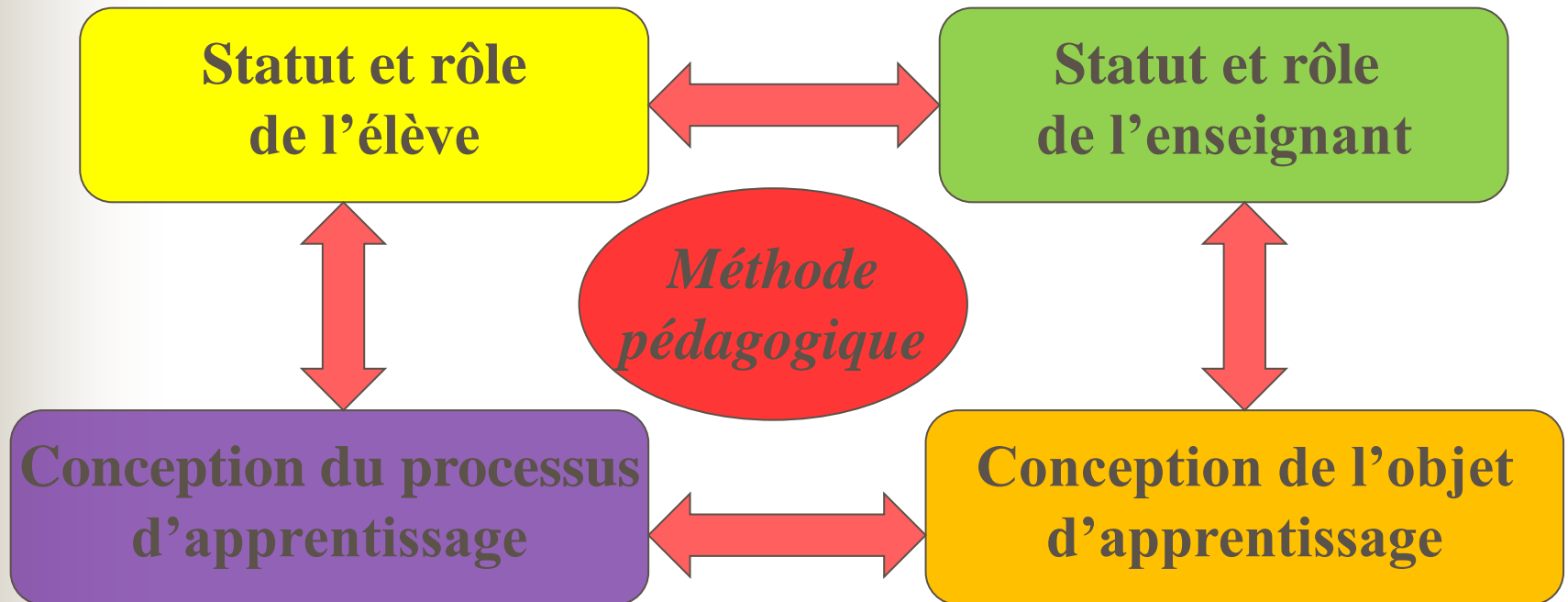
Finalités de l'école et de l'EPS

Planification annuelle des APSA

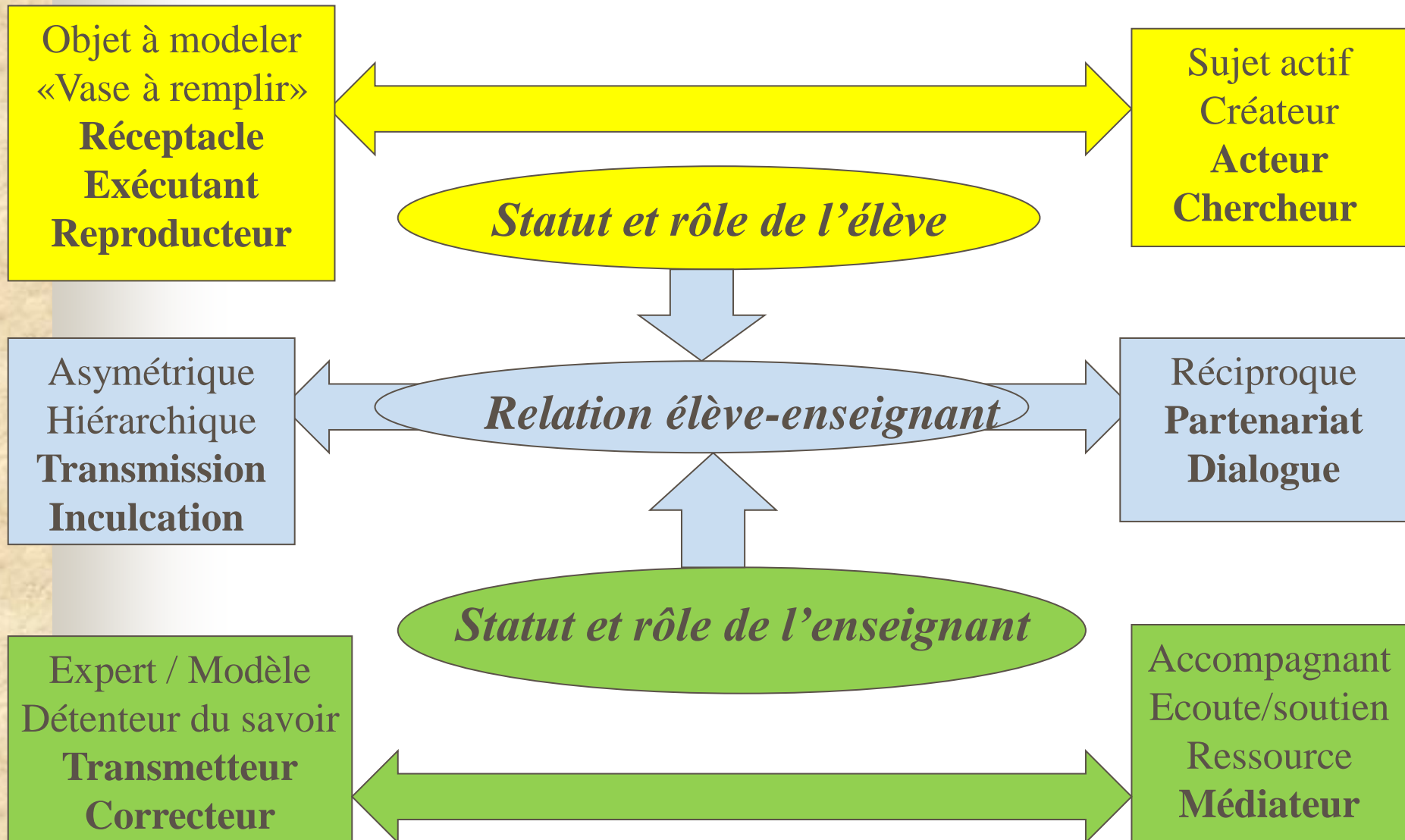


Les méthodes pédagogiques

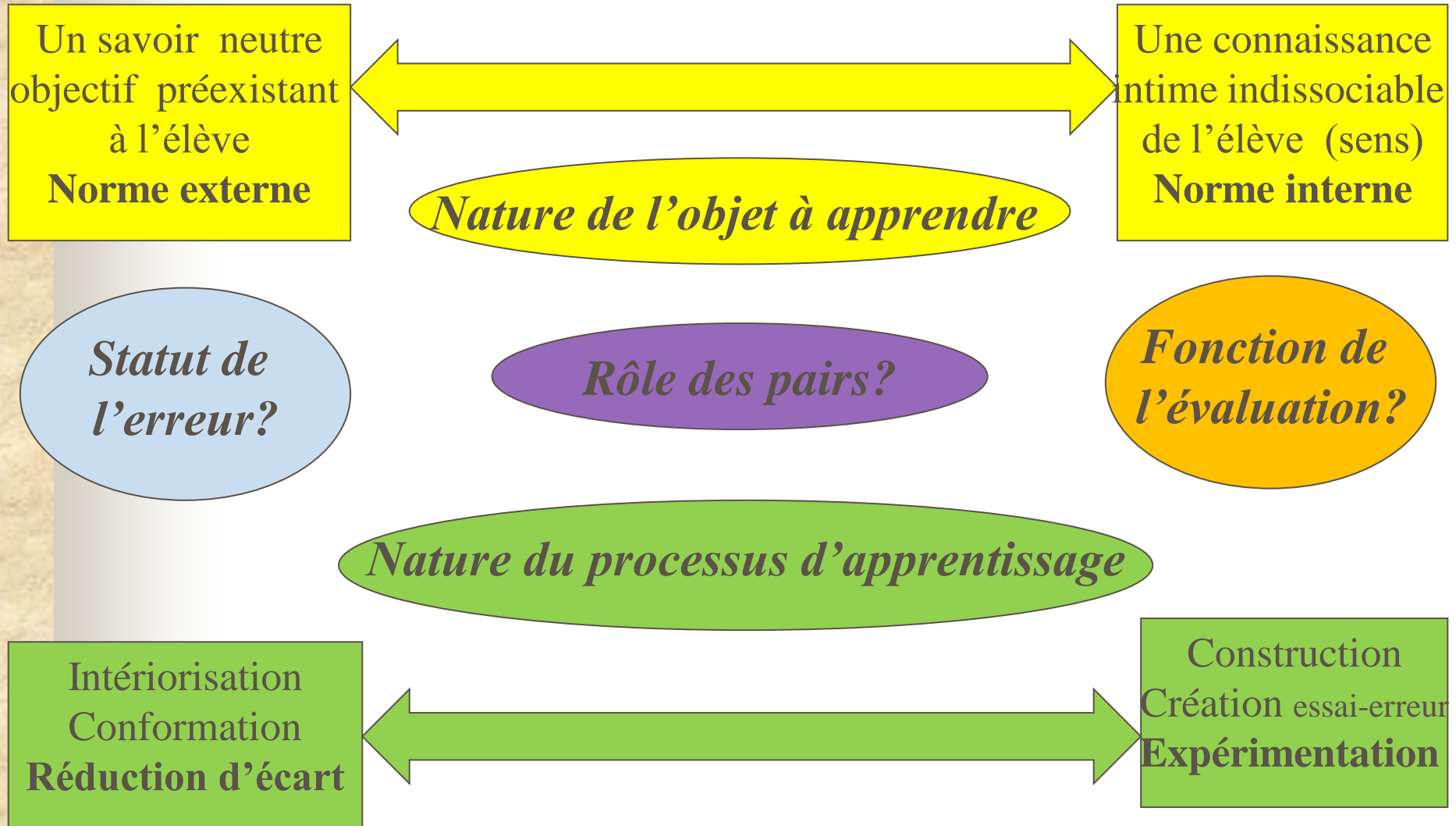
Définition: ensemble de principes, de conceptions et de pratiques assurant l'unité, la progressivité et l'efficacité d'un enseignement



Les constituants des méthodes pédagogiques



Les constituants des méthodes pédagogiques (suite)





Quelques méthodes pédagogiques...

Pédagogie du jeu/créativité

Situation globale
Activité du sujet
Pairs partenaires
Absence norme externe

Pédagogie du projet/contrat

Finalisation-motivation
Sens pour l'élève
Responsabilisation

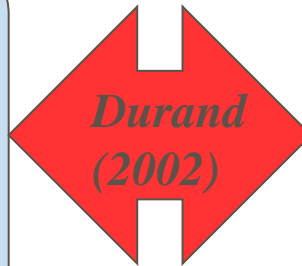
Pédagogie de la découverte

Situation-problèmes
Expérimentations/essai-erreurs
Délibération collective

Quelques méthodes pédagogiques (suite)

Modèle de la commande

Tâches simplifiées et artificielles
Décomposition du problème
Complexification progressive
Elève=exécutant et répétiteur



Modèle de l'autonomie

Justesse et adaptabilité
Environnement complexe, incertain
et dynamique
Elève = décideur



Pédagogie de la connaissance

Problèmes bien définis
Une solution unique
Juxtaposition des acquis



Pédagogie de la compétence

Situation imprévisible
Pas de solution unique = efficacité
Intégration de connaissances



Méthodes pédagogiques et EPS

Socio-constructivisme

(Gréhaigne, 1989)

Faire - comprendre

Délibération collective

Règles/principes d'action

Ex: contre-attaque handball

Didactique historique

(Metzler, 1992)

Histoire des techniques

// Evolution de l'élève

= *Activité adaptative*

Ex: dialectique Att/Déf VB

Pédagogie de la médiation

(Gaillard, 2000)

Explicitation du vécu

Ecoute-accompagnement-accueil

Ex: planche en natation

Concrétisation des méthodes pédagogiques en EPS

Conception de l'apprentissage technique

Pédagogie transmissive

Un modèle expert à imiter
Priorité à la gestuelle
Conformité/réduction d'écart
=produit visible

Pédagogie de la découverte

Des solutions motrices à découvrir
pour résoudre un problème
Essai-erreur / expérimentation
Mise en commun et formalisation
=processus adaptatif

Pédagogie de la médiation et de la créativité

La technique comme ouverture sensorielle
Innovation motrice

Concrétisation des méthodes pédagogiques en EPS (suite)

Une APSA, plusieurs méthodes

Danse

Reproduction d'un
modèle gestuel
(transmission)

Création motrice
et chorégraphique
(créativité)

Centration sur
les sensations
(réflexivité)

Combat

Jeux
d'opposition

Reproduction
gestuelle experte

Découverte de
solutions motrices

Lecture
Adaptation

Natation

Découverte du
milieu

Recherche des
principes d'efficacité

Sensations de
glisse



Comment choisir un méthode pédagogique?

Méthodes et finalités

Meirieu (1992)

Autonomie de l'élève

Méthodes et types de public

Technicisme et sens des apprentissages

Méthodes et efficacité comparée

Expérimentation enseignante

Efficacité, régulation, hybridation

=posture pragmatique

Comment articuler les méthodes pédagogiques?

Alternance dans la séance



Méthode globale-analytique-globale
en sports collectifs
(Monbaerts, 1998)

Progressivité dans le cursus



« A Chaque étape sa méthode »
(Bui-Xuan, 1993)

E. émotionnelle

E. fonctionnelle

E. technique

E. contextuelle

Jeux globaux

Découverte

Transmission

Résolution pb